

Mehr Skulptur als Haus: Zumtobel beleuchtet neuen Kunsttempel in Krems – die Landesgalerie Niederösterreich

Am 25. und 26. Mai 2019 ist es soweit: Das neue Zentrum der Kunstmeile Krems, die Landesgalerie Niederösterreich, öffnet ihre weiten, lichtdurchfluteten Bögen und lädt mit fünf Ebenen und 3.000 m² Ausstellungsfläche zum Grand Opening. Das vom mehrfach ausgezeichneten Architekturbüro [Marte.Marte](#) entworfenen Gebäude prägt die einzigartige Landschaft am Tor zum Weltkulturerbe Wachau maßgeblich. In Szene gesetzt wird der spektakuläre Bau, der an einen tanzenden Würfel erinnert, durch ein Beleuchtungskonzept von Zumtobel.

Dornbirn, 23. Mai 2019 – „Wenn ich Kunst sage meine ich das Ganze“ steht in großen Buchstaben an den Mauern der neu erbauten [Landesgalerie Niederösterreich](#), die sich wie ein beweglicher, formbarer Würfel in zwei unterschiedliche Richtungen zu strecken scheint – zum historischen Stadtkern und zur Donau. Dabei wirken die komplexen Wendungen der Außenwand mit sphärisch geschwungenen Gläsern von jedem Standort aus unterschiedlich auf den Betrachter: Mal erscheinen die gebogenen Flächen als Flucht, mal als überhängende Steilwand, mal ruhig und schwer, mal leichtfüßig und voller Bewegung. Entworfen wurde das monochrome, skulpturale Kunstzentrum von den Brüdern Stefan und Bernhard Marte, Gründer des Architekturbüros [Marte.Marte](#). Die Landesgalerie Niederösterreich verfügt über 3.000 m² Ausstellungsfläche und führt durch den viergeschossigen Museumsneubau zum Präsentationsbereich im Untergeschoss, der die Landesgalerie Niederösterreich mit der Kunsthalle Krems verbindet.

Die eingeschnittene Aussichtsterrasse im dritten Stock sowie die großen irregulär gebogenen gläsernen Segmentbögen im Eingangsbereich fluten das dritte Obergeschoss und das Erdgeschoss mit Tageslicht, während das erste und zweite Obergeschoss sowie das 850 Quadratmeter große Untergeschoss nahezu fensterlos sind. Mit gutem Grund: Hier befinden sich lichtempfindliche Kunstwerke und wertvolle Leihgaben. Als Lichtpartner der Landesgalerie Niederösterreich stand [Zumtobel](#) in den lichtleeren Räumen vor der spannenden Herausforderung, konservatorische Vorgaben, wirtschaftliche Ziele, organisatorische Rahmenbedingungen und gestalterische Ansprüche in einem Lichtkonzept zu vereinen.

Eine wichtige Anforderung an das Lichtkonzept war, dass die ausgestellten Kunstwerke möglichst naturgetreu erlebbar sind – darum wurde die Allgemeinbeleuchtung der Ausstellungsflächen von Zumtobel mit projektspezifischen Leuchten, mit einer originalgetreuen Farbwiedergabe (Ra > 90) ausgestattet. Dabei setzte Zumtobel in den Etagen ohne Tageslicht auf Stromschienenleuchten mit einer Farbtemperatur von 3000K, einer warmen und freundlichen Lichtfarbe. In den Etagen mit

natürlichem Lichteinfall wird eine Farbtemperatur von 4000K verwendet – neutralweiß, einer Lichtfarbe, die der Tagesmitte entspricht.

Im Museums-Bistro wird ebenfalls eine natürliche, entspannte Atmosphäre geschaffen – mit projektspezifischen Ringleuchten und Downlights mit tunableWhite-Technologie. Diese greifen die Dynamik des natürlichen Lichts auf und ermöglichen variable Lichtfarben von Warm- über Neutral- bis zu Kaltweiß um für die Gäste je nach Bedarf und Tageszeit die geeignete Lichtstimmung zu erzeugen.

Die optisch ansprechende Rundleuchte [ONDARIA](#) setzt im Stiegenhaus starke Akzente und sorgt für ein wohliges und stimmungsvolles Ambiente. Sie verfügt über ein großflächiges weiches Licht, sodass Design und Lichtwirkung optimal im Einklang stehen.

Im Außenbereich, auf dem Vorplatz sowie auf der Aussichtsterrasse und in der Fassade vermittelt die LED-Außenlichtlösung [SUPERSYSTEM outdoor](#) einen ganz neuen Ansatz mit einer aufgabenspezifischen Ausleuchtung. Mehrere Lichttuben, versenkt in quadratischen Sondermasten, formieren sich zu einzigartig raffinierten Lichtstelen die auch Platz für Kameras und Wlan-Sender bieten. Die Außenbeleuchtung gewinnt dadurch an visueller Qualität, Gestaltungskompetenz und Präzision. Beste Entblendung erhöht den Sehkomfort und erzeugt Wohlbefinden. Integriert in die Fassade kommt SUPERSYSTEM outdoor ebenfalls zum Einsatz. Angestrahlt wird die Fassade mit LED-Scheinwerfern der Type [Contrast 2](#) der zur Zumtobel Group gehörenden Marke [Thorn](#). Diese sind mit holographischen Filtern ausgestattet, um die Konturen des Museums bestmöglich in Szene zu setzen. Alle Außenleuchten wurden, dem Architekturkonzept angepasst, in entsprechenden Sonderfarben geliefert.

Die Landesgalerie Niederösterreich ist nicht das erste Projekt, bei dem Zumtobel als Lichtpartner dem anerkannten Vorarlberger Architekturbüro mit seiner Expertise zur Seite steht: Zumtobel und Marte.Marte verbindet eine langjährige Partnerschaft und die Realisierung zahlreicher gemeinsamer Projekte – darunter die imposanten Neubauten der Messe Dornbirn, die Ausstellungen „Appearing Sculptural“ und „Concrete Works“ im Zumtobel Lichtforum Dornbirn, eine Kooperation auf der Biennale in Venedig 2016, sowie die Eröffnungsausstellung im Rahmen der Art Bodensee 2017 im neuen Messequartier.

Bildunterschriften:

(Photo Credits: Zumtobel / Faruk Pinjo)

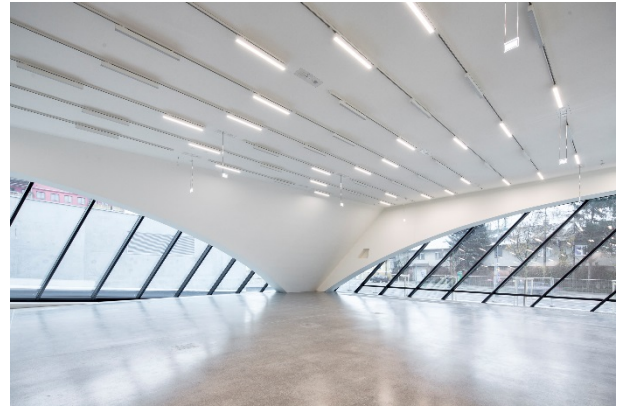


Bild 1: Die Allgemeinbeleuchtung der Ausstellungsflächen wurden mit projektspezifischen Leuchten, mit einer originalgetreuen Farbwiedergabe ($R_a > 90$) ausgestattet.



Bild 2: Die projektspezifischen Ringleuchten und Downlights mit tunableWhite-Technologie schafft eine natürliche und entspannte Atmosphäre.

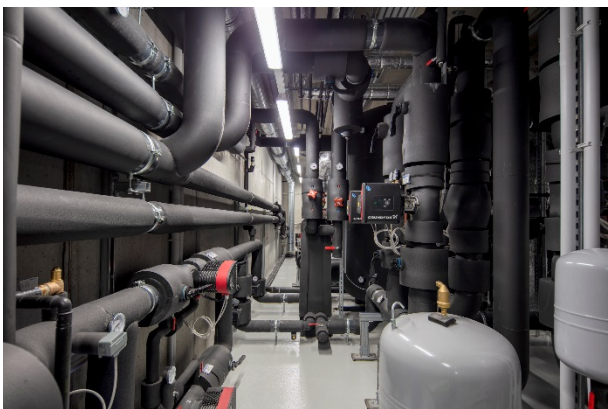


Bild 3: Zumtobel setzt in Räumen ohne Tageslicht auf Stromschienenleuchten mit einer Farbtemperatur von 3000K, einer warmen und freundlichen Lichtfarbe.



Bild 4: Die optisch ansprechende Rundleuchte ONDARIA setzt im Stiegenhaus starke Akzente und sorgt für ein wohliges und stimmungsvolles Ambiente.

Pressekontakt:

Zumtobel Lighting GmbH
Mag.(FH) Daniel Lechner
Director Brand Management
Schweizer Strasse 30
6850 Dornbirn

Tel: +43 (0) 664 80892 4010
daniel.lechner@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.com

ZG Licht Süd GmbH
Verena Heidsiek-Schmitt
Lead Management Marketing Germany
Landsberger Str. 404
80687 München

Tel: +49 175 523 2108
Verena.Heidsiek-Schmitt@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.com

ZG Lighting Austria GmbH
Gudrun Schach
Marketing & Communications Manager Austria
Wagramer Strasse 19
1220 Wien

Tel. +43 664 80892 4030
Gudrun.Schach@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.com

Vertrieb Deutschland, Österreich, Schweiz:

ZG Licht Süd GmbH
Beratungszentrum Frankfurt
Carl-Benz-Straße 21
60386 Frankfurt / Mannheim

Tel: +49 69 26 48 89 0
Fax: +49 69 69 26 48 89 80
info.de@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.de

ZG Lighting Austria GmbH
Beratungszentrum Wien,
Niederösterreich, Burgenland
Wagramer Straße 19
A-1220 Wien

Tel: +43 1 258 2601 0
Fax: +43 1 258 2601 82845
info.at@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.at

Zumtobel Licht AG
Thurgauerstrasse 39
CH-8050 Zürich

Tel: +41 44 305 35 35
Fax: +41 44 305 35 36
info.ch@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.ch

Über Zumtobel

Lichtlösungen in vollendeter Perfektion und Qualität zu kreieren, ist unsere Leidenschaft. Uns leitet das Bewusstsein, dass das richtige Licht in der Architektur zu jeder Tages- und Nachtzeit die richtige Atmosphäre schaffen kann. Maßgeschneidert auf die individuellen Bedürfnisse des Menschen, wird Licht zum Erlebnis. Für unnachahmliches, zeitloses Design gehen wir stets neue Wege und werden dabei von einem einzigartigen Gestaltungsanspruch geleitet. Während wir an der Beleuchtung von morgen arbeiten, treibt uns unsere innovative Unternehmensphilosophie an, die Ästhetik des Lichts kontinuierlich zu verbessern. Mit Leidenschaft, Anmut und dem Avantgarde-Gedanken verfolgen wir stets das Ziel, die Lebensqualität des Menschen durch Licht zu verbessern. Zumtobel ist eine Marke der Zumtobel Group AG mit Konzernsitz in Dornbirn, Vorarlberg (Österreich).

Zumtobel. Das Licht.